

Diamanten vrienden



Platina vrienden



Gouden vrienden



Zilveren vrienden



Ere vriend

Guust Luijckx, Wouwe

Bronzen vrienden

Stichting Cumawo, Wouwe
Familie Franken, Roosendaal
Schoenmode Den Boer, Bergen op Zoom
De heer A. Matthijssen, Bergen op Zoom
Het Kaasmeske/Koetshuysch, Wouwe
De Brug Security, Roosendaal
Marjolaine Barmen't Loo, Wouwe
Voetbalschool Wouwe, Wouwe
Comité In den vuilen hoek, Wouwe
Schuerman Kunststofverwerking BV, Wouwe
Van Eekeren, Wouwe
TimmersMediCare BV, Roosendaal
Tandartspraktijk, Wouwe

Vrienden

Bouw- en aannemingsbedrijf P. Snepvangers, Wouwe
Coppens Mechanisatie, Wouwe
Piet Backx, Wouwe
Willy's Hairstudio, Wouwe
E. van Dongen, IJsselstein
C. Deelen, Wouwe

VAN DE VOORZITTER

Beste Lezer,

Voor U ligt de Nieuwsbrief van Harmonie en Malletkorps Oranje. In deze brief informeren wij U graag over ons aanstaande Parkconcert en onze activiteiten na de zomer. De muzikanten van de verschillende orkesten hebben hard gewerkt en gerepeteerd om tijdens het Parkconcert een attractief programma te brengen. Ik wens U alvast veel luisterplezier.

Een speciaal woord van dank aan de dirigenten voor de voorbereiding en onze sponsors en Cultuur verbindt Roosendaal voor het mogelijk maken.

Het Parkconcert staat mede in het teken van het 50-jarig jubileum van het Malletkorps. Na de zomer gaat het Harmonieorkest zich voorbereiden op twee concoursen: het onderling concours op 26 oktober in de Geerhoek en het Bondsconcours in Veldhoven op 29 november.

Wij informeren U graag middels onze digitale nieuwsbrieven. Blijft U graag op de hoogte van al onze concerten, activiteiten of wilt U graag de nieuwsbrief digitaal ontvangen? Stuur U dan een email naar communicatie@harmonieoranje.nl.

Michael Matthijssen
Voorzitter Harmonie en Malletkorps Oranje

Wij wensen u een prettige vakantie en zien u graag terug in het nieuwe seizoen.

Lid worden van Oranje?
info@harmonieoranje.nl
Mail ons!

Word ook vriend van Oranje!
harmonieoranje.nl/vrienden

ONDERLING CONOURS

Op zondag 26 oktober vindt in cultureel centrum De Geerhoek het Onderling Concours plaats. De organisatie is in handen van onze vereniging. Ons harmonieorkest zal hieraan deelnemen, mede als voorbereiding op het Bondsconcours te Veldhoven op zaterdag 29 november. Overige deelnemers zijn:

- Muziekvereniging Roosendaal
- St. Caecilia Nispen
- Concordia Bergen op Zoom
- Soli Deo Gloria Wouwse Plantage
- St. Caecilia Kruisland.

BONDSCONCOURS

Het harmonieorkest zal op zaterdag 29 november deelnemen aan het Bondsconcours te Veldhoven. Het orkest heeft voor het laatst aan het bondsconcours deelgenomen in 2003, dus maar liefst 23 jaar geleden. De reden hiervan is dat Oranje in die afgelopen 23 jaar de voorkeur gaf aan het organiseren van muzikale spektakels, die allemaal een groot succes waren.

Na de deelname aan het Open Nederlandse Harmonie Kampioenschappen in 2023, waar een zeer verdienstelijke tweede plaats met 88 punten werd behaald, vinden we het weer eens tijd om het orkest te laten beoordelen op een bondsconcours.

Oranje komt in Veldhoven uit in de tweede divisie en speelt daar de volgende werken:

- El Arce de Noé van Oscar Navarro
- The House of Spring van Alfred Reed

Ze worden beoordeeld door de volgende juryleden: Danny Oosterman, Matty Cilissen, Frenk Rouschop en Maurice Hamers.

Uiteraard mag u mee als supporter. Meer informatie hierover volgt nog.



Interview Guust en Marcel Luijckx

HET PARKCONCERT

Vorig jaar vond ter gelegenheid van het 150-jarig bestaan van muziekvereniging Oranje het Zomerconcert plaats op het Torenplein in Wouw. Dit jaar komen we op vrijdag 27 juni weer terug naar het Catharinapark om daar de derde editie van het Parkconcert te houden.

Aan dit concert doen weer alle onderdelen van de muziekvereniging mee: het Malletkorps onder leiding van Sven Buuron, het opleidingsorkest BravO onder leiding van Leandra Minheere-Goossens en het Harmonieorkest onder leiding van Pieter Vandermeiren.

Het Malletkorps verzorgt de start van het concert met de volgende muziekstukken: Dance of the Magyars, Abba Medley, Beachparty Bomnastix, Going Home, Heavy Medley en Abscheid. Ook nemen zij deze avond afscheid van twee leden namelijk Addie van Akkeren en Miriam Sebregts. Beiden zijn respectievelijk 37 en 45 jaar lid geweest.

Na het Malletkorps is de beurt aan opleidingsorkest BravO dat een aantal zeer bekende film melodien ten gehore brengt: How to train your dragon, Lilo and Stitch, Highlights from Frozen en Toy story.

Het harmonieorkest sluit het concert af met o.a. een speciale gast, Tom van de Venne; solist op zowel elektrische als Spaanse gitaar. Tom is een gitaarvirtuoos uit België en zal soleren bij de volgende werken: Another Brick in the Wall, A Sei Corde en To the Night. Daarnaast zal het harmonieorkest de volgende werken spelen: Balkan dance, Blades of Toledo en Funky winds.

Het concert is gratis toegankelijk. Breng wel je eigen stoel of kleedje mee. Ook eigen drank en etenswaar zijn toegestaan. Maar uiteraard kun je ook drank ter plaatse kopen. Bij slecht weer komt het concert helaas te vervallen. Houd daarom onze Facebookpagina en website in de gaten.

Wij hebben er zin in om het seizoen feestelijk af te sluiten en doen dat graag samen met vele inwoners van Wouw en de regio en de vrienden van Oranje.

Tom van de Venne

Tom zag het levenslicht op 5 februari 1986 te Duffel. Al op vrij jonge leeftijd werd duidelijk dat hij talent had op zijn geliefde instrument; de klassieke gitaar.

In 2004 werd hij uitgeroepen tot Laureaat meest beloftevol talent op een nationale muziekwedstrijd ingericht door Lions Club Klein Brabant. Later dat jaar behaalde Tom zijn eind-diploma klassieke gitaar aan de muzikacademie van Willebroek onder de vleugels van Dirk de Hertogh met grootste onderscheiding en lof van de jury, waarvoor hij een gemeentelijke eremedaille mocht ontvangen. En nog in 2004 werd een eerste prijs op de nationale Dexia Axion Classics wedstrijd behaald. Tom studeerde nadien verder aan het Koninklijk Conservatorium van Brussel waar hij les kreeg van niemand minder dan Antogni Goni. Haar lessen, afgewisseld met diverse masterclasses bij nationale en internationale

top gitaristen, leverden Tom zijn Master diploma klassieke gitaar op in 2009. Dat jaar was hij ook gastsolist op het festival Walter Boeykens en mocht hij meteen het wereldberoemde 'Concierto de Aranjuez' van J. Rodrigo uitvoeren met orkest o.l.v. Walter Boeykens zelf. Er kwam in 2010 nog een vervolg aan zijn gitaarstudie bij Carlo Marchione aan het conservatorium van Maastricht.



fotograaf: Willem Rosiers

Ondertussen richtte hij, samen met collega's Ward Pauwels en Roel Van de Voorde, gitaartrio Los del Trè op. Dit trio bracht reeds 3 succesvolle cd's uit en is regelmatig te bewonderen in Vlaamse culturele centra en ook ver daarbuiten.

Sinds 2016 werkt Tom ook samen met Ingeborg MT Sergeant. Deze samenwerking mondde, in 2017, uit in een nieuwe cd: Where the sky touches the sea. Verder verzorgde hij ook de muziek voor theatervoorstellingen met Ben Roelants (o.a. bekend van Vlaanderen Vakantieland) en Thomas Van der Spiegel (o.a. bekend van Radio 2).

In 2018 zag zijn eerste solo-project, The Loopfactory, het levenslicht. Dit is ondertussen uitgegroeid tot een veelgevraagde act op diverse evenementen. Verder staat er ook veel freelance werk in de klassieke- en popwereld op het menu. Tom trad zo onder andere al op met Belle Perez, Miguel Fernandez, het Groot Harmonie-Orkest van de Gidsen, diverse musicalproducties in Nederland, enz...

In 2021 won Tom de internationale prijs 'Neo-Klassiek Talent' als componist/uitvoerder. Dit leverde hem een platen-contract op bij Warner Music. Zijn eerste solo EP 'Rainy Days' werd wereldwijd al meer dan een miljoen keer beluisterd. Als lesgever is Tom actief aan het Stedelijk Conservatorium te Leuven. Hij geeft er gitaar en akoestische bandcoaching.

IN GESPREK MET ONZE SPONSOR: ELKOR GROEP

In deze editie van onze nieuwsbrief stellen we graag één van onze gewaardeerde sponsors aan je voor: Guust en Marcel Luijckx van Elkor Groep. Zonder de steun van sponsors als deze zouden veel van onze muzikale activiteiten niet mogelijk zijn. We vroegen Guust en Marcel naar de achtergrond van het bedrijf en de reden waarom zij onze harmonie een warm hart toedragen.

Over Elkor Groep

Kunnen jullie jezelf en jullie bedrijf kort voorstellen?

Guust vertelt enthousiast dat hij in 1977 samen met Willy Jongmans in Roosendaal met het bedrijf is gestart. Marcel vult aan door te zeggen dat in 1997 zowel hij als zoon van Guust en de zoon van Willy in het bedrijf zijn gestapt. Na een overnameplan van 3 jaar hebben de zonen in 2000 de directie van Elkor Groep overgenomen. Zowel Guust als Willy konden toen beginnen aan de afbouw tot hun welverdiende pensioenleeftijd.

Wat zijn de belangrijkste diensten of producten die jullie aanbieden?

Marcel geeft aan dat Elkor Groep een groot scala aan diensten biedt: elektrotechniek t.b.v. woningen en utiliteitsbouw. Maar ook diensten op o.a. het gebied van duurzaamheid, service en onderhoud. Zoals op hun website mooi staat beschreven: Elkor Groep ontwikkelt zich met de jaren tot een totaal-installateur met specialisaties in 4 verschillende divisies: solar energy, elektrotechniek, beveiliging en duurzaamheid.

Wat maakt jullie bedrijf uniek in de regio?

Marcel reageert door te benoemen dat Elkor Groep een familiebedrijf is met grote omvang, waardoor ze aan alle vraag kunnen voldoen, maar de kracht zit in de kleine dingen; "de kracht van samen". Hierdoor zijn ze erg flexibel in de markt. Bovendien is er sprake van een zogenaamde platte organisatie. Familiebedrijf blijkt ook uit het feit dat Marcel als jong manneke van pa al mee moest helpen in het bedrijf. Dus ook Marcel is al vanaf het eerste uur betrokken bij de activiteiten voor Harmonie Oranje.

Betrokkenheid bij de Harmonie

Hoe zijn jullie in contact gekomen met onze harmonie?

Het Malletkorps had in 1980 verlichting nodig voor een optreden. De toenmalige dirigent Adrie Baaten zocht contact met Guust vertelt hij. Maar, zei Guust, we hadden niet allemaal de geschikte materialen. Samen met Jos Huisveld (toenmalig bestuurslid) zijn ze naar Soffers in Hoogerheide gegaan voor het benodigde materiaal. De samenwerking was direct zo goed dat ze in 1981 opnieuw hun diensten hebben aangeboden waarvan natuurlijk dankbaar gebruik werd gemaakt. Tot op de dag van vandaag is de samenwerking er nog steeds.

Wat sprak je aan in onze vereniging?

Guust antwoordt heel resoluut door te zeggen "Vriendschap". Hij benoemt daarbij in het bijzonder Theo en Marijn Hermans.

Ieder jaar hebben ze samen geholpen. In 1982 heeft Guust samen met Jos Huisveld een 'mobiele' elektriciteitskast gemaakt die tot op de dag van vandaag bij activiteiten nog steeds wordt gebruikt. Activiteiten zoals optredens op het Torenplein, Taptoes, muziekfeesten, pompfeesten, Wouw 750 en Wouw 775 en niet te vergeten Smakelijk Wouw. De lijst van verdiensten van Guust en Marcel is groot. Ook aan de oud papier actie van jaren geleden leverde Guust zijn bijdrage.

Hebben jullie zelf een muzikale achtergrond?

Guust zegt lachend "do-re-mi" en daar blijft het bij en Marcel benoemt zijn muzikale carrière die bestaat uit één blokfluites. Marcel zegt: "ik zei toen tegen mijn moeder, dit moet je mij nooit meer laten doen".

Waarom hebben jullie besloten sponsor te worden van onze harmonie?

Betrokken willen zijn! Guust: "we zijn begonnen met het idee om één keer te helpen maar het is altijd zo gebleven. De samenwerking is perfect. De ervaring is dat altijd alles samen super goed wordt opgepakt."

Zijn er bepaalde evenementen of projecten die jullie extra leuk vinden om te steunen?

Eigenlijk vinden zowel Guust als Marcel alles leuk wat ze meegemaakt hebben met de Harmonie. De beginjaren waren uniek. Het opzetten en afbreken van de feesttenten vroeg altijd om veel improvisatie. Ook Smakelijk Wouw was geweldig maar ook één van de grootste uitdagingen. Fantastisch dat alles altijd een succes werd.

Waarom vinden jullie het belangrijk om lokale initiatieven te ondersteunen?

Verenigingen in een gemeenschap zijn belangrijk zegt Marcel. Het zorgt ervoor dat mensen elkaar kunnen ontmoeten. Verenigingen kunnen niet bestaan zonder vrijwilligers dus is de ondersteuning bieden belangrijk.

Hoe ziet maatschappelijke betrokkenheid eruit binnen jullie bedrijf?

Marcel vertelt dat personeel betrokken wordt bij activiteiten. Voorbeelden daarvan zijn "Roosendaal leeft" en RBC. Een bijdrage leveren en dan bijvoorbeeld naar een voetbalwedstrijd kunnen gaan.

Tot slot

Hebben jullie nog een boodschap voor onze lezers?

Kwaliteit en vriendschap vasthouden en voor elkaar klaar staan!

Wat is jullie favoriete muziekstuk of artiest?

Guust aarzelt een beetje maar benoemt dan toch ABBA. Niks om je voor te schamen volgens mij want deze muzikanten zijn wereld beroemd. Marcel is ook niet zo'n muzikliefhebber maar kan rock muziek wel waarderen zoals U2 en Simple Minds. Maar eigenlijk zijn ze toch allebei meer voetbalfan.